

令和6年保育士試験（前期）問題


保育実習理論

（選択式20問）

指示があるまで開かないこと

解答用紙記入上の注意事項

- 1 解答用紙と受験票の受験番号が同じであるか、カナ氏名・科目名を確認し、誤りがある場合は手を挙げて監督員に申し出ること。
- 2 漢字氏名を必ず記入すること。
- 3 解答用紙は、折り曲げたりメモやチェック等の書き込みをしないこと。
- 4 鉛筆またはシャープペンシル（HB～B）で、濃くはっきりとマークすること。
正しく記入・マークされていない場合は、採点できないことがあります。

（良い例）…  （濃くマークすること。はみだしは厳禁）

（悪い例）…       

- 5 各問に対し、2つ以上マークした場合は不正解とする。
- 6 訂正する場合は、「消しゴム」であとが残らないように消すこと。

問1 次の曲の伴奏部分として、A～Dにあてはまるものの正しい組み合わせを一つ選びなさい。

著作権の関係により公表できません。

(組み合わせ)

| | A | B | C | D |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ア | ウ | イ | エ |
| 2 | イ | ア | ウ | エ |
| 3 | イ | ウ | エ | ア |
| 4 | ウ | ア | エ | イ |
| 5 | ウ | エ | イ | ア |

問2 次のA～Dの音楽用語の意味を【語群】から選択した場合の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

- A dim.
- B andante
- C D.S.
- D rit.

【語群】

| | | | | | | | |
|---|--------------|---|----------|---|---------|---|--------|
| ア | コードにとぶ | イ | やさしく | ウ | 少し弱く | エ | だんだん遅く |
| オ | ゆっくり歩くような速さで | カ | だんだん弱く | キ | セーニョに戻る | ク | 強く |
| ケ | 音を短く切って | コ | 中ぐらいの速さで | | | | |

(組み合わせ)

- | | A | B | C | D |
|---|---|---|---|---|
| 1 | エ | オ | ア | ケ |
| 2 | エ | コ | キ | ウ |
| 3 | カ | イ | ア | エ |
| 4 | カ | オ | キ | エ |
| 5 | コ | イ | ク | オ |

問3 次の楽譜から長三和音（メジャーコード）を抽出した正しい組み合わせを一つ選びなさい。

| ア | イ | ウ | エ | オ | カ |
|---|---|---|--|---|---|
|  |  |  |  |  |  |

(組み合わせ)

- | | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | ア | イ | エ |
| 2 | ア | ウ | カ |
| 3 | イ | エ | オ |
| 4 | イ | エ | カ |
| 5 | ウ | オ | カ |

問4 次の曲を4歳児クラスで歌ってみたところ、最高音が歌いにくそうであった。そこで短3度下げて歌うことにした。その場合、下記のコードはどのように変えたらよいか。正しい組み合わせを一つ選びなさい。

著作権の関係により公表できません。

(組み合わせ)

- | | | | |
|---|----------------|------------------|-----------------------------|
| | F | Am | B ^b ₆ |
| 1 | E ^b | Gm | A ₆ |
| 2 | E ^b | Gm | A ^b ₆ |
| 3 | D | Fm | G ^b ₆ |
| 4 | D | F [#] m | G ₆ |
| 5 | C | Em | F ₆ |

問5 次のリズムは、ある曲の歌い始めの部分である。それは次のうちのどれか、一つ選びなさい。

著作権の関係により公表できません。

- 1 春の小川 (文部省唱歌、作詞：高野辰之 作曲：岡野貞一)
- 2 かたつむり (文部省唱歌)
- 3 春がきた (文部省唱歌、作詞：高野辰之 作曲：岡野貞一)
- 4 虫のこえ (文部省唱歌)
- 5 茶つみ (文部省唱歌)

問6 次のうち、不適切なものを一つ選びなさい。

- 1 『赤い鳥』は、大正時代に鈴木三重吉が創刊した雑誌である。
- 2 マザーグースとは、イギリスの伝承童謡である。
- 3 大太鼓や小太鼓は、膜鳴楽器である。
- 4 「むすんでひらいて」の旋律を作曲したのは、ルソー (Rousseau, J.-J.) である。
- 5 移調とは、曲の途中で、調が変化することである。

問7 次の文は、「保育所保育指針」第2章「保育の内容」3「3歳以上児の保育に関するねらい及び内容」オ「表現」の一部である。(A)～(C)にあてはまる語句の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

豊かな感性は、身近な(A)と十分に関わる中で美しいもの、優れたもの、心を動かす出来事などに会い、そこから得た(B)を他の子どもや保育士等と共有し、様々に表現することなどを通して養われるようにすること。その際、(C)の音や雨の音、身近にある草や花の形や色など自然の中にある音、形、色などに気付くようにすること。

(組み合わせ)

| | A | B | C |
|---|----|----|---|
| 1 | 自然 | 感動 | 風 |
| 2 | 自然 | 情報 | 虫 |
| 3 | 環境 | 知識 | 波 |
| 4 | 環境 | 感動 | 風 |
| 5 | 自然 | 知識 | 虫 |

問8 次のうち、幼児期の描画表現の発達に関する記述として、適切な記述を○、不適切な記述を×とした場合の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

- A 描画表現において見られる地面のような線(基底線表現)は、空間認識の表れや描かれているものの位置関係の表現と考えることができる。
- B 人物表現の初期に見られる、頭から手足が出ているような表現は、一般的に「頭足人」とよばれる。
- C 描画表現の発達段階については、発達の指標と考え、年齢段階に達するための技術指導を行う。
- D 描画表現の発達は、文化的な影響が強いため、海外の幼児の描画発達との共通性は見られない。

(組み合わせ)

| | A | B | C | D |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ○ | ○ | ○ | × |
| 2 | ○ | ○ | × | × |
| 3 | ○ | × | × | ○ |
| 4 | × | ○ | ○ | ○ |
| 5 | × | ○ | × | ○ |

問9 次の【事例】を読んで、【設問】に答えなさい。

【事例】

子どもたちが透明な容器に水を入れ、絵の具をつけた筆を入れて色水を作って遊んでいます。その様子を見ながら、新任のP保育士（以下、P）と主任のQ保育士（以下、Q）が話し合っています。

P：Mさんは、黄色のついた筆と、同じ量の（ A ）色のついた筆を水の入った容器に入れて、よくかき混ぜました。すると、きれいな橙色になりました。

Q：きれいな橙色になったのは、（ B ）色同士を混ぜたからですね。

P：Nさんは、（ C ）色のついた筆と、同じ量の黄色のついた筆を水の入った容器に入れて、よくかき混ぜたのですが、できた色は黒ずみました。

Q：黒ずんだのは、（ D ）関係に近い色を混ぜたからですね。混ぜ合わせる色同士を、色相環の中にイメージすると、どんな色が生まれるかが分かるようになりますね。

【設問】

（ A ）～（ D ）にあてはまる語句の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

（組み合わせ）

| | A | B | C | D |
|---|---|----|---|----|
| 1 | 赤 | 類似 | 紫 | 補色 |
| 2 | 紫 | 反対 | 緑 | 補色 |
| 3 | 赤 | 類似 | 緑 | 補色 |
| 4 | 紫 | 反対 | 緑 | 対比 |
| 5 | 赤 | 類似 | 紫 | 対比 |

問10 次のうち、でんぷん糊の説明として、適切な記述を○、不適切な記述を×とした場合の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

- A 主に、紙同士を接着する時に使われる。
- B 天然の凝固物であるカゼインでできている。
- C 古来より、穀物などを用いて作られてきた。
- D 水と混ぜると硬化し固着する。

（組み合わせ）

| | A | B | C | D |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ○ | ○ | ○ | × |
| 2 | ○ | ○ | × | × |
| 3 | ○ | × | ○ | × |
| 4 | × | ○ | ○ | ○ |
| 5 | × | × | × | ○ |

問 11 次の【事例】を読んで、【設問】に答えなさい。

【事例】

3歳児クラス担当のK保育士（以下、K）とY保育士（以下、Y）は、明日の保育についての打ち合わせをしています。

K：この前、ボードに絵を付着させて演じる（ A ）を子どもたちと一緒に楽しみましたが、明日は保育者のコスチュームが舞台となる（ B ）を使ってお話をしたいと思います。

Y：そうですね。フェルトで作った人形を使うので、演じた後に実際に触れることができるのがいいですね。（ C ）を使った人形の出し入れを、子どもたちもやってみたいと思うかもしれませんね。

K：子どもたちと演じる遊びを楽しむために、その他にも動かせる人形である（ D ）をいろいろな素材で作ってみたいと思います。

【設問】

（ A ）～（ D ）にあてはまる語句の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

（組み合わせ）

| | A | B | C | D |
|---|---------|----------|--------|------|
| 1 | ペープサート | パネルシアター | ステープラー | パレット |
| 2 | ペープサート | パネルシアター | ポケット | パレット |
| 3 | パネルシアター | エプロンシアター | ポケット | パペット |
| 4 | パネルシアター | エプロンシアター | ステープラー | パペット |
| 5 | ペープサート | パネルシアター | ポケット | パレット |

問12 切り紙遊びで図1のように紙を折って、図2の実線にはさみで切り込みを入れたのち、開くとできる模様として、図3の1～5のうち、正しいものを一つ選びなさい。(紙などを実際に折ったり切ったりしないで考えること。)

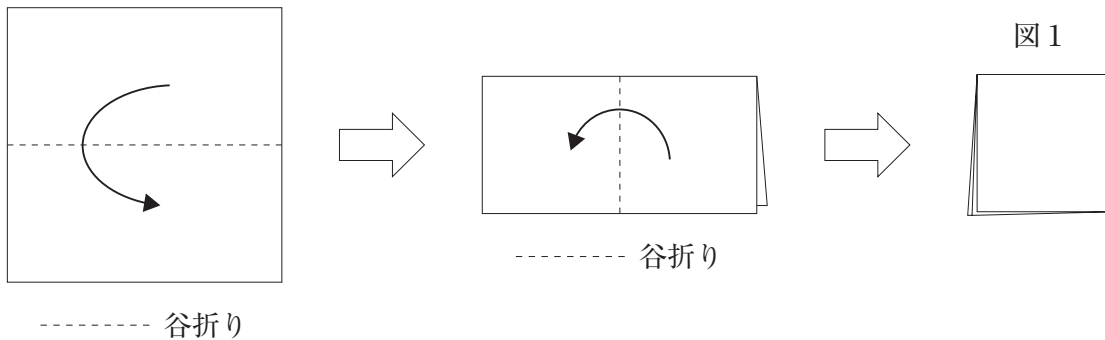


図2

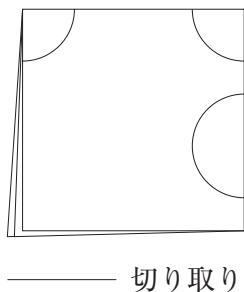
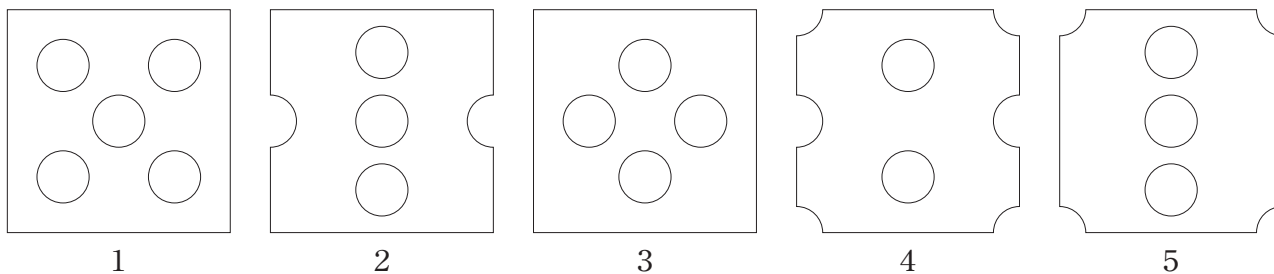


図3



問 13 次の【事例】を読んで、【設問】に答えなさい。

【事例】

P 保育所の施設長は、今年度の研修について検討している。現在、P 保育所には、食育に関心があると日頃から話している K 保育士、保護者対応に困難を感じている L 保育士、ダウン症の子どもを担当している M 保育士などが在籍している。

【設問】

次のうち、研修の取り組みとして、適切なものを○、不適切なものを×とした場合の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

- A 昨年度、食育の園外研修に参加した K 保育士を食育の推進リーダーに任命し、園内研修で他の保育士に対して情報提供を行う機会を設ける。
- B 保護者対応について園内研修としてカンファレンスを行うことにしたが、L 保育士には守秘義務があるため自身が抱える事例に関しては触れないように伝える。
- C 自治体が主催する知的障害・発達障害に関する今年度の研修会への参加募集の案内が届いたため、M 保育士にのみ、その情報を伝える。

(組み合わせ)

- | | A | B | C |
|---|---|---|---|
| 1 | ○ | ○ | ○ |
| 2 | ○ | ○ | × |
| 3 | ○ | × | × |
| 4 | × | ○ | ○ |
| 5 | × | × | ○ |

問 14 次の【事例】を読んで、【設問】に答えなさい。

【事例】

保育所に勤務して2年目になるS保育士は、5歳児クラスの担当をしている。昼食の前にクラスで絵本の読み聞かせをしている時に、T君は興味が続かず、一人で廊下に飛び出してしまう、S保育士が何度声を掛けても、保育室に戻らないことがたびたびあった。

【設問】

次のうち、絵本の読み聞かせの際のS保育士の対応として、適切なものを○、不適切なものを×とした場合の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

- A T君が絵本に集中できるように、掲示物がないシンプルな壁などを背景にして、読み聞かせを行う。
- B T君の様子を見守りつつすぐに声を掛けられるように、S保育士の近くにT君が座れるよう配慮する。
- C 飛び出しそうになったら、T君をすぐに厳しく注意する。
- D 読み聞かせをしている時には、S保育士はその場を離れられないので、月齢が高く、クラスのリーダー的役割を担っている子どもに、毎回T君を追いかけてもらうように頼む。

(組み合わせ)

| | A | B | C | D |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ○ | ○ | × | × |
| 2 | ○ | × | ○ | × |
| 3 | ○ | × | × | ○ |
| 4 | × | ○ | × | × |
| 5 | × | × | ○ | ○ |

問 15 次のうち、「保育所保育指針」第2章「保育の内容」2「1歳以上3歳未満児の保育に関わるねらい及び内容」エ「言葉」の内容に照らし、適切なものを○、不適切なものを×とした場合の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

- A 子どもは、応答的な大人との関わりによって、自ら相手に呼びかけたり、承諾や拒否を表す片言や一語文を話したり、言葉で言い表せないことは指差しや身振りなどで示したりして、親しい大人に自分の欲求や気持ちを伝えようとする。
- B 子どもは、保育所での集団生活を送る中で、様々な生活に必要な言葉に出会う。例えば「マンマ」や「ネンネ」など、生活習慣や慣れ親しんだ活動内容を表す言葉がある。一方、「散歩」「着替える」などのように、毎日の同じ生活場面で繰り返し耳にすることで、次第に気付くようになる言葉もある。
- C 子どもは、家庭や地域の生活の中で、文字などの記号の果たす役割とその意味を理解するようになると、自分でも文字などの記号を使いたいと思うようになる。また、保育所の生活においては、複数のクラスや保育士等、さらには、多くの友達などがいるために、その所属や名前の文字を読んだり、理解したりすることが必要になる。
- D 「当番の仕事」という言葉を耳にしても初めは何をどうすることなのか理解できない子どもも、保育士等や友達と一緒に行動することを通して、次第にその言葉を理解し、戸惑わずに行動できるようになっていく。

(組み合わせ)

| | A | B | C | D |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ○ | ○ | ○ | × |
| 2 | ○ | ○ | × | × |
| 3 | ○ | × | ○ | × |
| 4 | × | ○ | ○ | ○ |
| 5 | × | × | × | ○ |

問 16 次の【事例】を読んで、【設問】に答えなさい。

【事例】

M保育所は、この地域で唯一休日保育を実施している認可保育所である。現在、M保育所の所長は、災害発生時等の保育所の安全対策や対応についての確認を行っているところである。

【設問】

次のうち、安全対策の取り組みとして、適切なものを○、不適切なものを×とした場合の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

- A 園庭にある遊具は、毎年専門の業者に点検に来てもらっているため、保育士は点検しない。
- B 毎年運動会で使用する入退場門が園舎の横に置かれていたが、子どもが避難する際の避難経路の幅が確保できないため、撤去することとした。
- C 休日保育は、通常保育とは勤務する保育士の人数が異なるため、休日保育を想定した避難訓練を計画する必要はない。

(組み合わせ)

- | | A | B | C |
|---|---|---|---|
| 1 | ○ | ○ | × |
| 2 | ○ | × | × |
| 3 | × | ○ | ○ |
| 4 | × | ○ | × |
| 5 | × | × | ○ |

問 17 次のうち、保育所で保育実習を行っている実習生 J さんの行動や態度として、適切なものを

○、不適切なものを×とした場合の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

- A 実習日誌の園児の個人の記録は詳細に書かなければならないため、子どもの氏名や家族構成、連絡先なども必ず書く。
- B 保育者同士の連携が必要なので、帰り道にカフェなどを利用して、同じ期間に実習している K さんと実習日誌を見せ合い、担当している子どもや家族についての情報交換を行う。
- C 実習日誌に書いたことが正しいかわからないときは、SNS に実習先の保育所の情報や日誌の具体的な内容を書き込みし、色々な人から意見をもらって指摘してもらう。
- D 実習先の子どもを街中で見かけた時には、積極的に声をかけ、その子どもの保育所での様子などを保護者に伝え、子どもへの接し方を改善するよう指導する。

(組み合わせ)

- | | A | B | C | D |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ○ | ○ | × | × |
| 2 | ○ | × | ○ | ○ |
| 3 | ○ | × | × | ○ |
| 4 | × | ○ | ○ | × |
| 5 | × | × | × | × |

問 18 次のうち、保育場面で紙芝居を演じる際の留意点等として、適切な記述を○、不適切な記述

を×とした場合の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

- A 場面に応じて、ぬき方のタイミングを工夫する。
- B 声の大きさ、強弱、トーンなどの演出はしない。
- C 演じ手は子どもの反応を受け止めずに進める。
- D 舞台や幕を使うことが効果的である。

(組み合わせ)

- | | A | B | C | D |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 2 | ○ | ○ | × | × |
| 3 | ○ | × | × | ○ |
| 4 | × | × | ○ | ○ |
| 5 | × | × | × | × |

問 19 次の【事例】を読んで、【設問】に答えなさい。

【事例】

Sちゃん（7歳、女兒）は、児童養護施設で生活している。実習生のMさんが実習を始めた当初は、声をかけると穏やかに応答していたが、しばらく経つと「早く来てよ」「これ終わるまで一緒にいてくれないとダメ」などと強い命令口調で言うようになった。MさんがSちゃんの要求に応えないと「なんでよ！もうここに来ないで！」などと怒鳴る一方で、翌日には抱っこをせがむこともある。ある日、Sちゃんがぬいぐるみを投げたことを注意したところ、Sちゃんは「お姉さん嫌い！お姉さんもうどうせ私のこと嫌いなんでしょ！」と言って泣き出し、近くにあった他のぬいぐるみも投げ続けた。

【設問】

次のうち、実習生MさんがとるべきSちゃんへの対応として、適切なものを○、不適切なものを×とした場合の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

- A 「あなたがぬいぐるみを投げたことが悪いんでしょう」と伝える。
- B 「Sちゃんが良い子にしていれば、みんなあなたのことを好きになるんだよ」と伝える。
- C Sちゃんが落ち着くまでしばらく見守りながら一緒にいる。
- D Sちゃんの言動について、その日の実習終了時に実習指導者に相談する。

(組み合わせ)

| | A | B | C | D |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ○ | ○ | ○ | × |
| 2 | ○ | × | ○ | × |
| 3 | × | ○ | × | ○ |
| 4 | × | × | ○ | ○ |
| 5 | × | × | × | × |

問 20 次の【事例】を読んで、【設問】に答えなさい。

【事例】

児童養護施設のグループホームで実習をしているGさんは、Uさん（高校2年生、女兒）から次のような相談を受けた。Uさんが、担当のP保育士に「高校卒業後に進学したい」と相談したところ、P保育士からは「親族の経済的な支援が期待できない中、学費について苦勞をするから就職する方向で検討した方が良くと思うよ」と言われたため、「どうしたら良いかわからない」とのことだった。なお、実習開始時からGさんは、Q実習指導者に指導を受けている。

【設問】

次のうち、GさんのUさんへの対応として、適切な記述を○、不適切な記述を×とした場合の正しい組み合わせを一つ選びなさい。

- A P保育士はUさんのことを思い助言しているのだから、就職するよう伝える。
- B 相談内容について、Q実習指導者に伝えても良いかUさんに確認する。
- C Uさんの気持ちを理解しようと努める。
- D 「親族も支援してくれないのはひどいよね」と話す。

(組み合わせ)

- | | A | B | C | D |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ○ | ○ | ○ | × |
| 2 | ○ | ○ | × | × |
| 3 | ○ | × | × | ○ |
| 4 | × | ○ | ○ | × |
| 5 | × | × | ○ | ○ |